

Terminales

Secuencia 1 : ¿Te gusta el cine?

FICHA : Tarea Intermedia 2

Tarea Intermedia 2: Realizad otro escenario, en lo cual el militar no deja pasar a Pablo Escobar.

Imagina los argumentos de cada uno.

Critères d'évaluation

Compétences évaluées	Degrés de réussite			
	D1	D2	D3	D4
a) Le dialogue est vif, et le plus naturel possible	1	2	3	4
b) Les rôles sont clairement identifiés: P. Escobar d'un côté, un militaire de l'autre.	0	1	X	X
c) Chacun argumente en sa faveur : le soldat essaye d'arrêter Escobar, ce dernier fait tout pour s'en sortir.	1	2	3	4
d) En tant qu'acteur, je sais adapter mes gestes et mon intonation en fonction du contexte	0,5	1	1,5	2
e) L'issue du dialogue est connue et doit être respectée : Escobar fini arrêté/éliminé.	0	1	X	X
TOTAL	/12			

Terminales

Secuencia 1 : ¿Te gusta el cine?

FICHA : Tarea Intermedia 2

Tarea Intermedia 2: Realizad otro escenario, en lo cual el militar no deja pasar a Pablo Escobar.

Imagina los argumentos de cada uno.

Critères d'évaluation

Compétences évaluées	Degrés de réussite			
	D1	D2	D3	D4
a) Le dialogue est vif, et le plus naturel possible	1	2	3	4
b) Les rôles sont clairement identifiés: P. Escobar d'un côté, un militaire de l'autre.	0	1	X	X
c) Chacun argumente en sa faveur : le soldat essaye d'arrêter Escobar, ce dernier fait tout pour s'en sortir.	1	2	3	4
d) En tant qu'acteur, je sais adapter mes gestes et mon intonation en fonction du contexte	0,5	1	1,5	2
e) L'issue du dialogue est connue et doit être respectée : Escobar fini arrêté/éliminé.	0	1	X	X
TOTAL	/12			