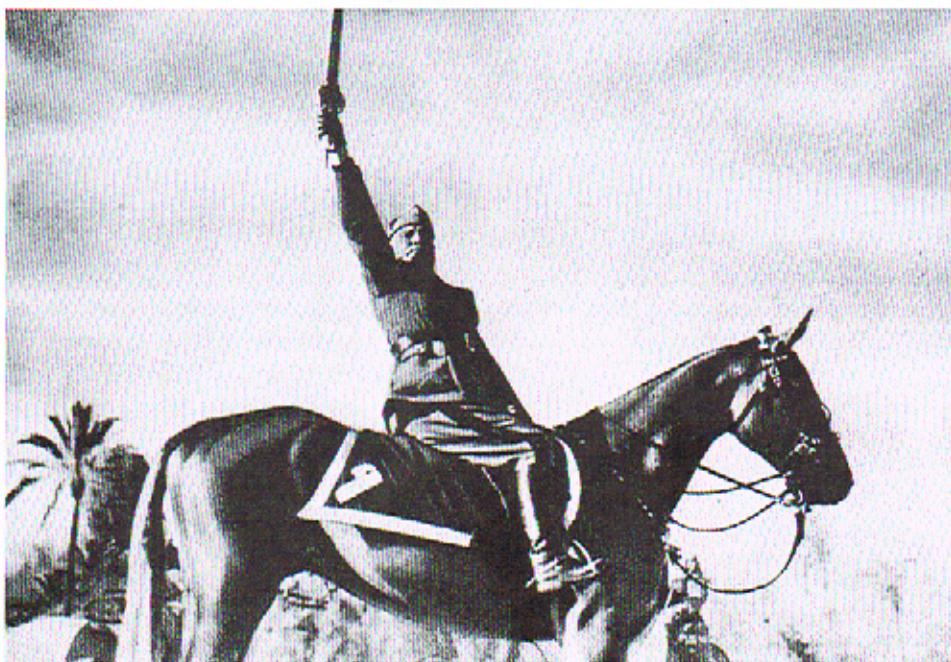


Benito Mussolini, dit *il Duce*, « le Chef » (1883 -1945), est le fondateur du fascisme. Il impose sa dictature à l'Italie de 1922 à 1945. En 1939, il se lie au régime nazi d'Adolf Hitler. Pour Mussolini, contrôler son image est un impératif politique majeur.



ALAIN JAUBERT, *Le Commissariat aux archives : les photos qui falsifient l'histoire*, Éd. Bernard Barrault, 1986.

CAPACITÉ

Décoder les effets visuels dans la mise en scène de l'information.

— ÉTUDIER L'IMAGE

1. Observez les deux photographies de Mussolini : quelles sont les différences ?
2. Quel est l'effet produit ?
3. Pourquoi le dictateur a-t-il fait retoucher la photographie ?

— ÉCRIRE À PARTIR D'UNE IMAGE

Commentez les deux photographies. Dites ce qui s'est passé. Dites pourquoi retoucher des photographies est dangereux.