

Documento 6 : Pablo Escobar y la corrupción

A] ¿Lo entiendes? (CO)

Completa el guión siguiente :

“Para evitar _____ y preguntas sobre su fortuna, Pablo se presentó como _____ de Jairo Ortega, un ex-congresista de Antioquía. Era la primera vez que un _____ era más importante que el candidato principal.

- Estoy cansado... que la gente _____ maneje a este país. Ésto es una pelea entre la gente _____ y la gente _____. La gente débil. Y esta lucha cabe empezar aquí. Tener el poder no significa que se pueda _____ de los más pobres. Si soy elegido... Si mi amigo Jairo, es elegido... Aquellos que nunca han tenido la voz; tendrán una voz. Aquellos que tienen hambre tendrán _____. Aquellos que quieren aprender; tendrán _____. Y aquellos que tienen _____; verán que no existen límites para lo que pueden lograr. En mi, tienen el amigo que siempre han tenido: el amigo de hoy, el amigo de ayer y el amigo de mañana. [...] Muchas gracias. [...] Mi _____, Jairo Ortega.”

B] Analiza (EOC)

Contesta :

- ¿Cuál es lo que más choca en el escenario?
 - Al final, ¿por qué tiene éxito (=il a du succès) Pablo Escobar?
-

Documento 6 : Pablo Escobar y la corrupción

A] ¿Lo entiendes? (CO)

Completa el guión siguiente :

“Para evitar _____ y preguntas sobre su fortuna, Pablo se presentó como _____ de Jairo Ortega, un ex-congresista de Antioquía. Era la primera vez que un _____ era más importante que el candidato principal.

- Estoy cansado... que la gente _____ maneje a este país. Ésto es una pelea entre la gente _____ y la gente _____. La gente débil. Y esta lucha cabe empezar aquí. Tener el poder no significa que se pueda _____ de los más pobres. Si soy elegido... Si mi amigo Jairo, es elegido... Aquellos que nunca han tenido la voz; tendrán una voz. Aquellos que tienen hambre tendrán _____. Aquellos que quieren aprender; tendrán _____. Y aquellos que tienen _____; verán que no existen límites para lo que pueden lograr. En mi, tienen el amigo que siempre han tenido: el amigo de hoy, el amigo de ayer y el amigo de mañana. [...] Muchas gracias. [...] Mi _____, Jairo Ortega.”

B] Analiza (EOC)

Contesta :

- ¿Cuál es lo que más choca en el escenario?
- Al final, ¿por qué tiene éxito (=il a du succès) Pablo Escobar?