

## Documento 4



Roberto Volta, *La Onírica-Tanquería*.

### La onírica tanquería

- 1 • ¿Qué es lo que te llama la atención en este cuadro?
- 2 • Escucha las 3 piezas musicales siguientes y di cuál asociarías al cuadro. Justifica tu elección.
- 3 • A tu parecer, ¿qué puede ser una tanquería? Explica el título del cuadro.

#### Así se dice

- el bandoneón = tipo de acordeón pequeño
- el contrabajo *la contrebasse* • los cuerpos *les corps* • onírico/a *onirique, de rêve*

## Documento 4



Roberto Volta, *La Onírica-Tanquería*.

### La onírica tanquería

- 1 • ¿Qué es lo que te llama la atención en este cuadro?
- 2 • Escucha las 3 piezas musicales siguientes y di cuál asociarías al cuadro. Justifica tu elección.
- 3 • A tu parecer, ¿qué puede ser una tanquería? Explica el título del cuadro.

#### Así se dice

- el bandoneón = tipo de acordeón pequeño
- el contrabajo *la contrebasse* • los cuerpos *les corps* • onírico/a *onirique, de rêve*